



Reserva Mundial de Surf y Parque Estatal San Miguel

MISIÓN CREATIVA 2015

Programa de residencias

AMARABIERTO / ENSENADA

AMARABIERTO es una Plataforma de Innovación Cultural. Un laboratorio de experimentación que celebra la creatividad y la multiplica gracias al trabajo colaborativo. Coproduciendo entre artistas y científicos proyectos que regalan belleza, respetan la biodiversidad y crean comunidad. Siempre conscientes del valor de preservar la vida en la naturaleza y expresar con gozo la riqueza cultural de la humanidad.

El Laboratorio de Innovación Cultural de Amarabierto opera alternando temporadas entre la Ciudad de Ensenada y la Isla de Holbox. En ambos lugares la naturaleza de los proyectos giran en torno a la preservación de la biodiversidad, comunicación ambiental, recreo del espacio público, identidad cultural, desarrollo de contenidos y el diseño de experiencias.

El método de trabajo se contextualiza dentro del concepto **gift economy*** y está diseñado para ser una experiencia positiva memorable en la vida de cada uno de los participantes. Unas vacaciones de lujo intelectual, conexión con la naturaleza, inspiración mutua y empoderamiento comunitario. Creemos firmemente que apostar a la colaboración creativa es el camino para crear el cambio que queremos ver en el mundo.

DAR : SER : RECREAR

1. LINEAMIENTOS GENERALES

Las convocatorias son anuales y responden a necesidades sociales y ambientales reales de nuestro país. Cada proyecto es distinto, por tal motivo cada convocatoria es única. La esencia de las Misiones Creativas de Amarabierto consiste en DAR aquello que SOMOS. En un espacio armónico de expresión creativa, abierto a la colaboración, trabajo transdisciplinario, intercambio de conocimiento y convivencia entre profesionistas que comparten nuestra búsqueda por ofrecer solución a los problemas complejos que como comunidad enfrentamos.

2. BRIEF CREATIVO 2015

Las áreas verdes urbanas están constituidas por el conjunto de parques, jardines y áreas naturales que forman parte del paisaje de la ciudad. Éstas juegan un papel fundamental en la calidad de vida de los habitantes, ya que mejoran la calidad del aire, reducen el ruido, disminuyen la temperatura ambiental, moderan la velocidad del viento, ofrecen refugio a cientos de especies migratorias y residentes y contribuyen a mejorar la salud física y mental de quienes en la ciudad habitan.

La relación del área verde urbana con respecto al área edificada, es actualmente un indicador clave para medir la sustentabilidad en las ciudades. La Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda 9 m² de áreas verdes por habitante como proporción ideal para ofrecer a las zonas urbanas una calidad de vida digna. Sin embargo, ciudades medias como Ensenada sólo cuentan con 1.78 m²/hab., lo cual implica un déficit de más del 80%.

La Misión Creativa de este año consiste en diseñar el Parque Estatal del Arroyo de San Miguel, ubicado en la ciudad de Ensenada, B.C., México. Un área natural que comunica a través de una vía verde, la Reserva Mundial de Surf de Bahía de Todos Santos a la zona vitivinícola del Valle de Guadalupe.

Nuestro proyecto consiste en generar en co-producción con la Secretaría de Protección al Ambiente (SPA), Maestría en Manejo de Ecosistemas de la UABC (MEZA), Pronatura Noreste, Save the Waves y Reserva Mundial de Surf de Bahía Todos Santos, un Plan Maestro y Proyecto Ejecutivo que satisfaga los requerimientos ambientales, recreativos, culturales y económicos necesarios para que el proyecto se convierta en una realidad para la ciudad.

Este proyecto presenta para la ciudad de Ensenada, la posibilidad de contar con el primer parque lineal, como parte de una estrategia municipal para combatir el déficit de áreas verdes y mejorar la calidad de vida en la ciudad. La relevancia a nivel nacional consiste en sentar un precedente de éxito en la regeneración comunitaria del espacio público. Un ejemplo replicable, que puede llevarse a cabo como proyecto de rescate en muchos de los cauces y cuencas de México.

Los alcances del proyecto incluyen: conceptualización, plan maestro del parque, arquitectura de paisaje, diseño de entradas al mar, infraestructura turística, miradores, centro de monitoreo ambiental, senderos interpretativos, señalización y sistema de pictogramas, instalaciones y mobiliario exterior.

Conoce más sobre el sitio:
www.arroyosanmiguel.org

3. PERFIL DEL RESIDENTE

La presente convocatoria es abierta a todo público creativo. Sin embargo debido a los requerimientos de diseño que el proyecto presenta, buscamos cierto perfil en los creativos invitados:

- **Arquitecto que ame la naturaleza y respete el paisaje**, con experiencia en construcciones bioclimáticas, ecotécnicas y tecnologías sustentables. Su trabajo en el equipo creativo consiste en el diseño de infraestructura turística, diseño de paisaje, módulos de información, senderos ambientales, miradores, entradas al mar y centro de monitoreo ambiental.
- **Diseñador Industrial apasionado por el diseño de mobiliario** y excelentes capacidades de modelado 3D. Su trabajo consiste en el diseño de infraestructura de soporte, mesas de picnic, bancas públicas, parada de camión, señalización, botes de basura y sistemas de iluminación.
- **Diseñador Gráfico que mezcle el arte con la comunicación**, de preferencia un buen ilustrador, que le encante sintetizar contenidos y sea un experto en desarrollo de pictogramas y infografía. Su trabajo consiste en desarrollar la señalética para el parque, así como los contenidos gráficos de apoyo al centro de monitoreo ambiental y senderos interpretativos.
- **Artista Plástico que desee darle voz a la naturaleza**, con inclinación hacia la instalación, land art, graffiti o muralismo. Su trabajo consiste en crear en sitio un par de instalaciones a lo largo del arroyo San Miguel.
- **Artista Visual de naturaleza versátil**, dedicado al formato de video documental, con excelente manejo de cámara, buen ojo para la foto y suficiente experiencia en edición. Su trabajo consiste en documentar en video el proceso creativo del proyecto y manejar nuestro video blog.

4. CANDIDATURA

- La duración del proyecto es de **8 Semanas**, del 8 de Octubre al 8 de Diciembre del 2015, con estancias mínimas de 4 semanas. Se recomienda llegar un par de días antes para aclimatarse al lugar y equipo creativo.
- Los participantes deberán **enviar CV y portafolio**, o link de su trabajo creativo al siguiente mail: flow@amarabierto.org
- La fecha límite para recibir candidaturas es: **28 de Agosto del 2015**
- Los participantes pre-seleccionados serán contactados vía mail para acordar una entrevista por Skype con el equipo creativo de Amarabierto.
- El equipo creativo se dará a conocer el 8 de Septiembre del 2015 en nuestra página web: www.amarabierto.org

5. EL PARTICIPANTE SE COMPROMETE:

- Hacer buen uso de la instalaciones y equipo proporcionado para el desarrollo del proyecto.
- Cumplir en tiempo y forma con los proyectos que se asignen para su ejecución durante su estancia.
- Suscribir con Amarabierto un acuerdo de colaboración que regule todas las disposiciones relacionadas con el proyecto de colaboración establecido entre ambas partes.

6. AMARABIERTO ACUERDA:

- Otorgar un máximo de **8 Residencias**, las cuales incluyen: transportación, hospedaje, alimentación, consultas con especialistas y costos de producción.
- Entregar un **Brief creativo** a cada participante, incluyendo especificaciones de diseño y requerimientos técnicos del proyecto.
- Crear un **calendario de proyecto** con los participantes, el cual incluya: alcances, tiempos y responsabilidades de cada miembro del equipo creativo.
- Dar **crédito de co-autoría** a los participantes y entregar un reconocimiento de participación.
- Ofrecer **Consultoría especializada** en las áreas de arquitectura, diseño industrial y diseño gráfico.
- **Publicar, exhibir y dar seguimiento** a los resultados del proyecto.

www.amarabierto.org

Amarabierto ©
Laboratorio de Innovación Cultural

flow@amarabierto.org

T. +52 (646) 174-6424